

ЧУДО-НИЖАЙЛОВСКИЙ ХРАМ



100
ЛЕТ

1896 * 1996

ЧУДО-МИХАЙЛОВСКОМУ

ХРАМУ

100 ЛЕТ



НОВОЗЫБКОВ, 1996 год

Настоятель и церковный совет благодарит коллектив типографии г. Новозыбкова и лично директора Попкову Софью Алексеевну за безвозмездный выпуск юбилейного буклета.

Благодарит художника Нехайчика М. П. за художественное оформление буклета.

ПРЕДИСЛОВИЕ

ХРАМ — ДОМ БОЖИЙ

РУСЬ приняла христианство от Византии в X веке. Распространение христианства на Руси сопровождалось строительством храмов, поэтому для молитвы и общения с Богом общины верующих христиан строили «дома Божии» — храмы в своих поселениях.

Греческое слово «КИРИАКИ», претерпев изменение, фонетически трансформировались в слово «церковь» и стало означать и храм, как здание, и собрание верующих, и всю Вселенскую Христову Церковь. Это основано на словах Самого Спасителя: «Где двое, или: трое собраны во Имя Мое, так Я среди Них» (Матф. 18, ст. 20).

Храм изображает собою то святое и чистое состояние всего сущего, в котором пребывали земное и небесное до грехопадения человека, в котором верующие пребывают в Иисусе Христе и в котором будут пребывать в вечности после Второго Славного пришествия Христа.

Православный Храм является преддверием Рая, первая ступень к дверям Царствия Божия. А поскольку Рай был на востоке (Быт. 2, ст. 8), то храмы строятся алтарем на восток и в большинстве своем в виде корабля, реже — в виде креста. Как праведный Ной, спасая себя и свой род в бурных волнах Всемирного потопа, находясь в Корабле — Ковчеге, так Церковь, словно корабль, спасает верующих от греховного потопа.

Поэтому из глубины веков, согласно Постановлениям святых Апостолов, велено сооружать храмы алтарем на восток, так как Спаситель во Втором Своем пришествии, Истинный Свет Мира, придет с востока.

Как Ноев Ковчег имел мачты, так и наш земной, плывущий по житейскому морю корабль, имеет выше крыши купола, звонницу.

Вся земная жизнь христианина связана с Храмом. В Храме его крестили (воцерковляли), сам Бог венчает мужеский пол и женский во едино целое (в домашнюю церковь).

Новозыбковский Чудо-Михайловский Храм является домом Божиим данной общины, частью общей Вселенской Церкви Христовой, 100-летие со дня строительства которого в настоящие дни мы празднуем.



ИЗ ИСТОРИИ ХРАМА

НОВОЗЫБКОВ относится к древним поселениям Брянской области с богатой и своеобразной историей. В 1685 году на левом высоком берегу р. Карна возникло поселение беглых раскольников из Ярославской губернии. Урочище получило название Зыбкое.

В 1701 году был издан Универсал Стародубской полковой канцелярии полковника Миклашевского «О поселении старообрядцев в урочище Зыбком», узаконивший поселение как слободу. В 1715 году слобода Зыбкая, находящаяся с 1704 года в личном владении полковника Миклашевского, передана в «вечное владение» старообрядцам.

30 января 1809 года слобода получает статус города Черниговской губернии, получившего название Новый Зыбков с населением 6930 человек, утверждается магистрат. С этого времени в нем стали поселяться лица православного исповедания из служащих и отставных чиновников, военных чинов, ремесленников и рабочих.

С каждым годом православное население увеличивалось, развивались ремесла. А православного Храма в городе так и не было, в то время как в старообрядческих храмах проходили службы, но только членов их общин.

В 1860 году Черниговское епархиальное начальство открыло в г. Новозыбкове комитет по сбору средств на строительство православного Храма. Председателем комитета был избран местный купец Михаил Уманец.

Не только православные жители г. Новозыбкова, но и окрестных селений и даже многие старообрядцы приняли участие в добровольных пожертвованиях на строительство православного храма. В общей сложности было собрано до 2000 рублей, чего не хватало даже на начало строительства.

Долго еще пришлось бы ожидать православным утешения в своей духовной скорби, если бы не отозвался ревнитель православия в лице председателя этого комитета помещик Михаил Уманец и его жена, которые выделили 30000 рублей серебром, и на эту сумму собственным своим попечением и заботами в 1867 году начали строительство.

Строительство Храма продолжалось 31 год и было закончено в 1898 году. Однако его освящение состоялось раньше — 16 февраля 1896 года, на котором присутствовало 12 священников.



Михаил Уманец
Фото из архива Д.В.Сальникова.

Отделочные работы Храма продолжались. Насыщение Храма утварью и убранством, пополнение ризницы продолжалось до конца XIX—начала XX веков.

За период антирелигиозной кампании, длившейся с 1917 года до недавнего времени, Чудо-Михайловский храм, к счастью, остался цел и невредим. Правда, во время немецкой оккупации он обветшал. Отметить надо и то, что в течение 100 лет церковь практически не была закрыта.

* * *

В конце 50-х годов Чудо-Михайловский Храм входит в Орловско-Брянскую епархию. Тогда начались и реставрационные работы.

В настоящее время церковь входит в состав Брянской епархии, которая образовалась в 1994 году. С этого же года правящим архиереем стал архиепископ Мелхиседек (на снимке справа).



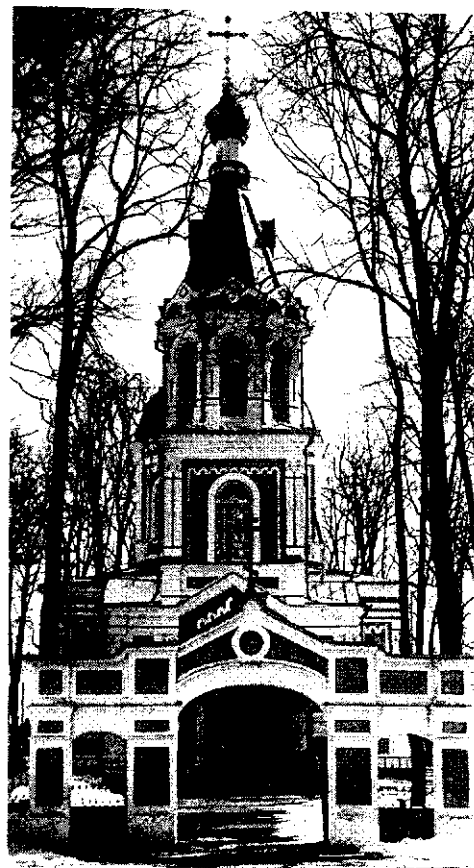
**Архиепископ Брянский
Мелхиседек**



**Крестный ход вокруг Храма во время посещения
Архиепископом Мелхиседеком прихода**



Чудо-Михайловская церковь в 1905 году...



...и сегодня

АРХИТЕКТУРА ХРАМА

ЧУДО-МИХАЙЛОВСКИЙ ХРАМ — кирпичный, бесстолпный, что характерно для храмового строительства второй половины XIX века. Стиль — псевдо-русский (заимствование элементов древнерусских архитектурных форм), крестообразный с короткими прямоугольными рукавами креста, дополненными с востока полукруглой апсидой (алтарный выступ), увенчан восьмериком с главкой.

Короткий переход соединяет церковь с высокой трехъярусной колокольней.

Стилизация архитектурных форм Древней Руси эклектически соединена с отдельными борочными и классическими деталями.

Главный вход перекрыт навесом, украшенным ажурными металлическими консолями, а боковые входы оформлены фонарями, установленными на тумбах.

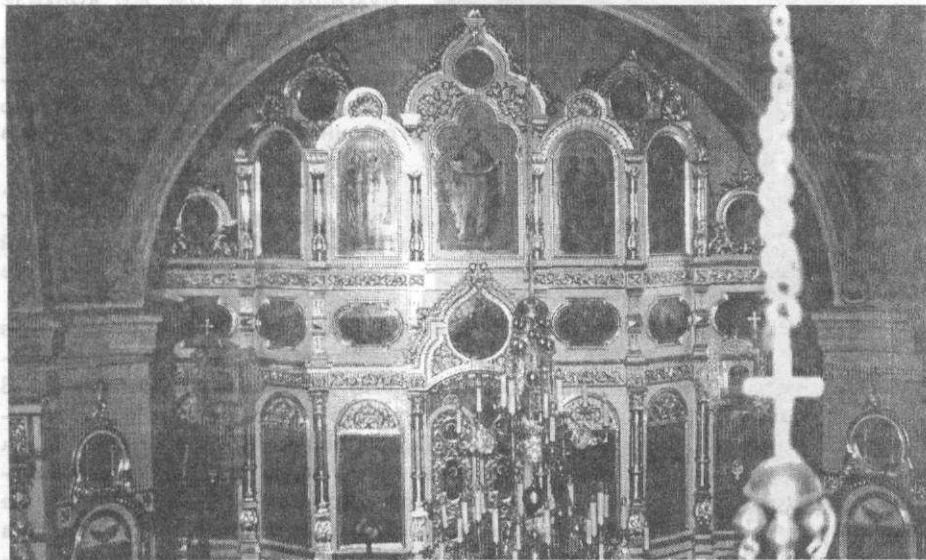
Внутреннее пространство имеет крестовые своды, а центральная часть с восьмериком покоится на сомкнутом своде.

Убранство и утварь храма относятся к концу XIX — началу XX веков.

Возведение храма на естественной возвышенности подчеркивает его монументальность, торжественность, свидетельствует о высоте строительного искусства древности.

В 1982—1983 годах Чудо-Михайловский Храм внутри был росписан церковной живописью. Из внешних работ, проведенных чуть позже, можно отметить позолочение крестов, перекрытие крыши и куполов железом. Построено новое здание просфирни. У Храма находится канцелярия Благочинного Новозыбковского округа.

Хорошо благоустроена и территория.



Иконостас Чудо-Михайловской церкви

НАСТОЯТЕЛИ ЧУДО-МИХАЙЛОВСКОГО ХРАМА

ПЕРВЫМ настоятелем Храма был Александр Бурневский. Как свидетельствуют архивные данные, священник Бурневский был представлен к государственной награде, отмечен саном протоиерея. Заслужил государственную награду и второй священник Чудо-Михайловской церкви — Симеон Гуляницкий.

В настоящее время настоятелем Чудо-Михайловского храма является протоиерей Владимир Похожай.



Протоиерей Владимир Похожай

ИЗ АВТОБИОГРАФИИ. Владимир Михайлович Похожай родился 9 марта 1947 года в селе Здолбица в Ровенской области в крестьянской семье. Отец, Михаил Никитович, и мать, Епистимия Ивановна, умерли.

Священнослужителем является и брат отца Владимира Дмитрий Михайлович, который служит в Орловской епархии.

После обучения в восьмилетней местной, а затем Семидубской средней школах — служба в армии. После демобилизации был помощником бухгалтера в том же колхозе им. Ватутина по 1972 год.

Через три года, в 1975 году, Владимир Михайлович поступил в Московскую Духовную семинарию, которую окончил в 1983 году.

16 сентября 1976 года В. М. Похожай был назначен настоятелем Чудо-Михайловской церкви г. Новозыбкова, где служит по настоящее время.

Биография отца Владимира была бы неполной, если не упо-

мянуть о его заслугах перед Церковью, по достоинству оцененных. В газете «Маяк» в мае 1994 года сообщалось о торжественном богослужении по поводу посещения Новозыбкова Высокопреосвященнейшим Владыкой — архиепископом Мелхиседеком. Новый Владыко в обращении к прихожанам отметил большой вклад Храма и его притча на ниве укрепления Православия в городе и районе, отметил немалые заслуги в деле миротворчества, милосердия и благотворительности в пострадавшей от черныбыльской катастрофы юго-западной зоне Брянщины.

Приезд Высокого Пастыря был отмечен важным событием. По поручению бывшего епископа Орловского и Брянского Паисия Благодинному Всея Новозыбкова и Новозыбковского округа Митрофорному протоиерею отцу Владимиру Похожаю архиепископ вручил орден Святого и Преподобного Сергия Радонежского III степени с вручением Свидетельства за подписью Патриарха Всея Руси Алексия II. Награда высокая, присуждаемая за особые заслуги перед Церковью Православной, за достойное служение Отечеству в деле мира и согласия среди людей.

Добавим также, что отец Владимир ранее награжден был одноименным орденом II степени, а также имеет две награды — греческой Православной Церкви — орден Святой и Преподобной Феодоры и Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ МИССИЯ ХРАМА

В 1986 ГОДУ, когда случилась чернобыльская катастрофа, Чудо-Михайловская церковь стала духовным вдохновителем праведного состояния душ человеческих. На обрушившееся горе здесь многие находили ответы из Священного Писания, — что в жизни нет случайностей, а все свершается по промыслу Божию.

Благотворительный отдел Московской патриархии в 1992—1994 годах через Чудо-Михайловский Храм, а точнее — через его настоятеля отца Владимира направил на оздоровительный отдых за границу около пятисот детей.

Все представители зарубежных благотворительных организаций, посещающие пострадавшие от радиации районы с целью оказать гуманитарную помощь, всегда обращались и обращаются за помощью к церкви. И эту помощь она всегда оказывает.

Чудо-Михайловская церковь и поныне занимается благотворительной миссией, поскольку это — неотъемлемая участь всей Церкви Христовой.



**Настоятель Чудо-Михайловского храма отец Владимир
и представитель ООН**

ЦЕРКОВНЫЙ ХОР

ВАЖНЫМ событием в истории Чудо-Михайловского Храма стала организация второго церковного хора.

Весной 1991 года любители хорового пения обратились к настоятелю Храма отцу Владимиру за благословением на пение в церкви в составе «старшего» хора. Он дал согласие создать второй хор, что согласуется с традициями церковного пения антифонов.



Церковный хор. 1957 год

Музыканты — профессионалы Т. А. Гоголева, А. С. Перевозчикова, Г. И. Соболева, С. И. Дыбин и любители — С. Д. Патенко, В. Н. Чернобаев, Н. И. Крыгина, В. И. Зубков, Н. Т. Заболеев-Зотов, Н. Т. Буланова (дочь хористки М. Ф. Гридиной, певшей в храме в 50—70 годах), открыли для себя шедевры русской хоровой духовной музыки.

Под руководством регента Любови Николаевны Похожай исполняются произведения Бортнянского, Архангельского, Римского-Корсакова, звучат песнопения киевские и московские, черниговские и саровские.

Одновременно музыканты нового хора стараются запомнить и иметь в репертуаре мелодии эктений, гласов, молитв, пополняемые «старшим» хором (им руководит У. И. Воропаева). Мелодии, которые звучат из глубины веков, бережно сохраняются каждым новым поколением хористов.

Отрадно видеть, что прихожане полюбили многие из песнопений, переписывают их слова, чтобы исполнять в домашнем кругу. Возродилась традиция колядования — рождественское поздравление прихожан и жертвователей.



Церковный хор. 1996 год

Выступление церковного хора в светской аудитории (в музыкальной школе, городской библиотеке, детской художественной школе, в тюрьме и т. д.) приобщают широкую публику к прекрасным образцам духовной культуры русского народа.

Можно надеяться, что наши прихожане с Божьей помощью будут черпать радость и утешение в хоровой духовной музыке.





**Юбилейная медаль, выпущенная к 100-летию
Чудо-Михайловского Храма**

ЛИТЕРАТУРА

«Церковные ведомости» за 1911, 1913 годы; материалы Брянского Государственного архива; Филарет (кн. 7, с. 200), Е. Корноухов, с. 29; «Черниговские епархиальные известия», 1887 год, № 7.

СОСТАВИТЕЛИ: Г. М. Соболева, В. А. Влащенко.