

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

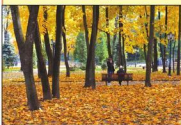
Алексей КРАВЕЙ

СПАСИБО

Спасибо, Господи, спасибо,
Что ты мне радость подарил,
Что сделал жизнь мою
красивой -
Землеобливающим сотворил.

Спасибо Солнцу, что восходит,
Ветрам, что весело шумят,
Спасибо дню, что ночь уводит,
И ввыськам за нежной взглядом.

Еще спасибо сокам жизни -
В любви для счастья
родились -
Когда ребенка голос брызнет,
Спасибо, Господи, за жизнь.



«Осени в парке»
Фотограф Д. Агапова.

Надежда КОЖЕВНИКОВА

Хризантема - поздние цветы.
В жизни им нужна такая
малость,

Чтоб зима немного задержалась,
Чтоб не подморозило кусты.

Ты - моя последняя любовь,
К Хризантемам вовеки
равнодушен.

Молодость и верные послушан -
Ландшафт мне дарил
вновь и вновь.

Хризантема - это я сама.
Я скрывать не стану,
если спросят.

Я вошла на остановку «Осеня»,
Я сойду на станции «Зима».

Надежда ШИПАКИНА
СКАМЕЙКА

Осень. Тёмно-синия мокрая скамейка, а на ней небрежно разбросанные жёлтые листья, как картина неизвестного художника. Тихо и пусто настолько, что всё начинает казаться наполненным глубоким смыслом. Осень, эта скамейка, настроенье - всё повторяется, но для меня будто впервые открылось, вызывая в душе не тихое умиротворение, а сладко-тягучую тоску по осени, ту, которая вызывается её недостаточностью, невсказанностью, когда мало всего - цвета, чувства, линий, буйства переживаний и слов. Это так же, как с любимым человеком: быть с ним рядом, видеть его, гладить его руки и... тосковать по нём. И скамейка - воплощение смиренного одиночества, а жёлтые листья - ненужные слова.

Тихо. Осень. Старый край кажется добрым усталым мудрецом.

Любовь ЛАВУТИНА

Неразбериха за окном -
То снег, то дождь, несуется тучи.
Давай отбросим на потом
Дело и поменяем лучше.

Кому поплакаться в жилетку?
Кто бы помог преодолеть
И вырваться из тесной клетки
Мирских забот... и улететь.

Куда? К кому? А может, просто -
Стать птицей счастья
для людей.

Продай мираж, и замер космос.
Ктока нет в душе моей...

Антонина РАДЧЕНКО

МЫ - ИЗ РОССИЙСКИХ

ГЛУБИНИХ...

Мы - из российских глубинок,
Сердца раннего всхли...
Рыжий, кремнистый сулянок
Крепко к подолгам прилип.

Сёла, деревни, просёлки...
Мы оставляем свой дом...
Луковка ветхой соснови
Мокнет под частым дождём.

Русские - мы, и с рождения
Носим свой маленький крест,
Душу наполним мы верой
С Древних церквей благосвет.

Мать, провожая в дорогу,
К сердцу нас крепко прижмёт,
Где-то аисточек охмылный
Ветром по жизни несёт.

Грызть на расхлябанных весах
В прах разобьёт сапоги...
Лучшие люди России...
Мы из глубинки пришли!

Любовь ФЕДОРОВА

ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ

В осеннем вальсе золото
кружится

Последней увядющей листвы,
И уж давно все улетели птицы,
И небо из прозрачной синевы.

Помл чернеют спалханной
земею,
Горит рябина, рдея на ветру,
И иней блещет яркой

Его согреть солнце поутру.

Прошай, любимая пора,
до встреч!

Еще надеюсь: встретится
мы вновь.

Опять влгтаю каждый день
и вечер,
Как поздною, последнюю
любовь.

ЗЫБЧАЕ



Этот выпуск литературной страницы приурочен к творческому юбилею 20-летию клуба «Зыбчане» и публикуются авторов, неоднократно представивших свои творческие произведения на различных литературных фестивалях, презентациях и встречах, многие же участники удостоены различных наград, премий и грамот. Среди них Н.Кожевникова, Н.Шипакина, А. Радченко, М.Мухина, В.Виноградский. Используются популярные произведения А.Федоровой, А.Стародубец, А.Лавутиной, З.Зайцевой, И. Анисимовой, Е. Акхешевой и других. «Зыбчане» приглашают в свои ряды всех, кто хочет разделить с ними творческие искания, получить помощь в публикации своих произведений.

На сайте: группа литераторов клуба «Зыбчане» в редакции газеты «Новозыбковские вести».
Фото: С. Хомянова.

Владимир ВИНОГРАДСКИЙ

Любите тишину!
И в тишине любви,
Старайтесь никогда
Усыпаться и себя.

Во сне и наяву,
Средь ночи и среди дня
Любите тишину
И теплоту огня.

Каминный полушарик,
Игру простых теней,
Загадочный пустяк
В перипетии дной,
И пододвигай к окну.

Прочтите книгу крыш:
Любите тишину,
Любите эту тишину...

Сергей ЧУВИН

Приходим мы собою по одному
И ничего с собою не приносим,
Всё живое творим,
подогреваем, просим,
Смеемся, принимаем

«на дому»,
Багадирим... Обидно не за это -
за то, что трепетный момент
рассвета

Когда-то не наступит,
как для нас
Не наступил железной
слыва час.

Боятся тех, поставлен кто
над нами...
Какая чужь! Холасты истают
в раме.

Отсюда мы по одному уйдем
И ничего с собой не заберем.

Мария МУХИНА

Так не бывает... я спать -
не сплано...
Делею время как наяву...
В ладонях белых держу бедау,
Ее как доченьку берегу...

Жду и звончков я, и шагов,
Жду продолжения боли.
Так не бывает, я влит - не пылю,
Сунуть меня мне горе...

Ты ли чудесник изль чарой,
Или колдун прокатный.
Только на свете ты всех нужней,
Только тебе я рада...

В ночи бездумной я инже всех.
Жабы бы не смеются...
Так не бывает, мне смех -
не смех,
Слезы так сильно льются...

Елена АКСХЕВСКАЯ

Мне учиться бы вадья,
Где неслось синевы,
Где тоску и печаль
Закодуем травя.

Мне бы в полночь нырнуть,
Окунышка в рассвет,
Где легко дышит грудь
И совсем боли нет.

Мне бы с ветром лететь,
Над простором парить,
Только визн не смотреть
И забить, все забить...

Но сиденье всех бед
Приреченной земли,
Ведь не зря мы на свет
Появились в крови.

Чтоб увидеть как солнце
Раскроет цветы,
Им навстречу до донца
Раскраснелась ты.

Ведь по-прежнему пахнет
Росною травя,
И душа, хоть изранена,
Все же жива...

Людиана СТАРОДУБЕЦ
ОСЕННИЙ НАРЯД

Ночью фея-осень
Не спала до зорьки:
Примеряла платья,
Шила всем обновки.

А сегодня утром
Сняла покрывало -
В златоте мой город,
Я и не узнала.

Худ. А. Таловерко.
«Красные яблоки».

Игорь АНИСИМОВ

Уж время к осени идет,
На землю желтый лист ложится,
На огот отправлен птиц помет,
Нам это лето будет снится,
Когда зима опять придет,
Когда ударит холода,
Завойт вьюги оголтело,
И пожалеем мы тогда,
Что лето быстро пролетело.

Опять наступит комада!
И будут долго ждать весны
Помы, укрытые снегами,
Им тоже будут снится сны.

А мы? Холодными ночами
Мы тоже будем ждать весны.
И дни весение пройдут,
И закурят ружья штыря,
Сады весною зацветут,
И птицы, с юга прилетая,
К нам снова лето принесут.

Зоя ЗАЙЦЕВА

Ах, как важна для сердца пара
взглядов!

Ах, как важна всего одна
улыбка!

Но от тебя мне ничего не надо:
Ты не со мной... Да, это было
штырко.

Когда - ещё совсем недавно,
вроде!
Ты слезы мне оседали в душу,
Могли счастья при солнечной
погоде

И увидая при морозной стуже.

А вот сейчас мне ничего не надо.
Я каюс: мое счастье было зыбко,
И ни к чему теперь мне эти
взгляды,
И уж тем более - как-то
улыбки.

Галина ОРЕХОВА

ДОЧЕРИ

Когда в нашем доме завяли
цветы

Наверно, тогда загрустила и ты...
Печально помолви они...
опустым,

Как-будто прощенья за что-то
просили.

Как-будто сказали мне тихо
цветы,
Что-где-то печальшился, мимая, ты.

Елена АКСХЕВСКАЯ

Мне учиться бы вадья,
Где неслось синевы,
Где тоску и печаль
Закодуем травя.

Мне бы в полночь нырнуть,
Окунышка в рассвет,
Где легко дышит грудь
И совсем боли нет.

Мне бы с ветром лететь,
Над простором парить,
Только визн не смотреть
И забить, все забить...

Но сиденье всех бед
Приреченной земли,
Ведь не зря мы на свет
Появились в крови.

Чтоб увидеть как солнце
Раскроет цветы,
Им навстречу до донца
Раскраснелась ты.

Ведь по-прежнему пахнет
Росною травя,
И душа, хоть изранена,
Все же жива...

Татьяна САМУСЕНКО

СОН

Тыше мое сердце, тихо,
Успокойся, громко не шуми.
Сон душой или другое лицо,
Не давай спать тебе в ночи!

Пульс частит, повышено
давленые.

Встану и немного поспую.
Ночь без сна; без калпи
сожаленыя.

Сон забуду, никому не
расскажу.

Утром, все же, пусть побудет,
Ведь во сне приснятся ты,
Плакато, никто уж не разбудит,
И напрасно не млеет мечты.

Ты все пада, я же поднимала,
Не надеюсь, что помог бы кто.
«Может оживешь?» - снадеждою
сказано.

Отвечал ты грустно: «Нет,
ты что?»

Ты как было, так во сне и было.
Я стою одна, сердце вырываю,
Отпускаю все, что тыгилово,
Сон тревожный, навсегда
прощай.

3ЫБЬ
6-2015

К юбилею клуба культурных
инициатив «Зыбчане» вышла
в свет очередная, уже 6-й по
счёту, номер литературно-
художественного альманаха
«Зыбь». В нем опубликованы
и репродуцированы произведе-
ния 29 авторов - литераторов
и художников, многие годы
представлявшие клубнаполитиче-
ских подмодах и в выставочных
цехах. Повествуется об истории
творческого объединения,
с большим числом иллюстраций.

По своему содержанию этот
выпуск стал сборником - своеобразным творческим отчетом
за прошедший большой период
деятельности «Зыбчане». Редакци-
онную коллегию номера возглав-
лила Константина Полов. Помогли
повлечь на свет этого издания
общественная организация «Соде-
вствие» и информативное
«БрянскНовости» (руководитель
Виталий Харкевич).

Приоритет альманаха мож-
но по адресу ул. Чкалова, 13 -
«Магазинчик на Кабельном», а
также в книжных магазинах
города.

Страницу подготовила
К. Попов.

Газета зарегистрирована
Центрально-Черноземным управлением
свидетельство №8122 от 13 января 1999 г.
Свидетельство о перерегистрации ПИ №ТУ32-00091
от 24 августа 2010 г.

Распространяется бесплатно.
Выходит по вторникам.



243020, г. Новозыбков, а/я №55,
редакция газеты
«Новозыбковские вести».
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ЗАКАЗЧИКА:
Брянская обл., г. Новозыбков,
ул. Чкалова, 13. Тел. 3-18-91.
E-mail: invest@yandex.ru

Главный редактор
Харкевич В.А.
Ответственный за выпуск
Галина Чернушова
Корректор
Наталья Борюкова
Компьютерная верстка
Елена Воронина

УРЕДИТЕЛИ:
администрация
города Новозыбкова,
Совет народных депутатов
города Новозыбкова.

Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис»
241020, Брянск, проезд Московский, 15А,
т. 8 (4832)32-11-88, www.polygraphservice.ru
Время подписания в печать
по графику - 00.00, фактически - 00.00.
Тираж 5650 экз.
Заказ №2938.