

Выпуск №1



Первый выпуск литературной интернет-страницы на сайте "Зыбчане" (art.novozyubkov.su) является продолжением уже хорошо знакомых читателям и посетителям портала выпусков подборок поэзии и прозы в новозыбковских периодических печатных изданиях -- газетах "Н-Вести" и "Маяк", в клубном бюллетене "Зыбка". Её название по традиции такжеозвучно нашему клубу и поэтому, надеемся, станет ещё одним хорошо узнава-

емым брендом "Зыбчан". К тому же новая страница, планируемая к ежемесячному появлению на свет, должна существенно расширить состав участников, чаще будет знакомить с творчеством наших земляков, живущих за пределами Новозыбкова и городского округа, ощущающих духовную связь со своей малой родиной. Не обойдем вниманием и наших друзей из соседних районов и городов Брянщины, других регионов страны, кто волею

судьбы оказался за границей. Приглашаем к сотрудничеству всех, кто творит пером, кистью, карандашом или резцом, ловит сюжеты в объектив фотокамеры. Присылайте свои работы на электронный адрес редакции сайта. Будем рады встречам на наших страницах.

Председатель совета творческого объединения «Зыбчане»
Константин Попов.

Ефим ХАЗАНОВ

ЧАС ПИК

Слыши, мужик, чё кегли свои расставил? Ты не один в автобусе едешь! Ты в армии был? Вот и встань по стойке «смирно». И убери свою левую кеглю с моей правой задней ноги. Ну-ка, быстро убрал, а то врежу по помидорам – одни скорлупки от них останутся!..

Женщина, я не вам. Вы тоже с помидорами? И почем? Недорого... А они у вас в чём – в ведре? В мешке? Да беру я их у вас без всякого «авось».

А-а, они у вас в авоське... Беру всю авоську! Где она, внизу? Глубоко, не достать? Вон, мужик достанет, он всё равно на четвереньках стоит. Не мужик? А кто? Мальчик? В лагерь едет? Надо же... Он – в лагерь, я – из лагеря, а стрижки у нас одинаковые. Ты с кем едешь, мальчик? С бабой? Со своей? А я с чужой. Она у меня в передней двери застяла...

Дашка! Дашутка-а! Как ты там?! Вот это ты напрасно сделал, пачан... А ну, вытер щас же! Вытер, говорю! Бабань, твой спиногрыз? Что он сделал? Нос об меня вытер – вот что он сделал! Где конкретно вытер? Я бы тебе, бабаня, популярно объяснил, если бы руки вытащил. А пацану твоему шалабанов бы надавал, чтоб больше так не делал! Где ты видишь у меня носовой платок, бабка? Это у меня рубаха так на животе завязана. С пляжа я еду, понятно? Я говорю – с пля-жа... Первая буковка глухая, а не звонкая. Ну, глухо... Ни бабки, ни спиногрыза... Когда ж они из автобуса слиняли? Эй, а кто э то с моих брюк стирать будет?! Кто, я спраш... Надо же, уже вытерли.

Женщина, я не виноват. Здесь, на вашем месте, мальчик недавно стоял. Вы на его место встали. Женщина, на брюках у меня был детский насморк, а не то, что вы подумали! Я грубиян? Вы обо мне грубо подумали и я же ещё и грубиян?! А ну, вытерла щас же! Быстро вытерла, говорю! Куда?! А ну, стой!!!.. Надо же, и эта сошла... А кто мне лицо вытираять будет?..

Уже не надо, девушка. Сам вытер. Об что попало, об то и вытер. Я не разглядывал... Интересно, как там моя Дашутка впереди? Даш! Даш!!! Девушка, что значит, не дам? Ой, да ничего я у вас не прошу! Сама ты бесстыдница, что обо мне такое подум... А ну, вытерла быстро! Быстро мне лысину вытерла, говорю! Стой! Куда?.. И эта вышла...

Ну, граждане... Я тоже вышел! Из себя!

Дашка, выходи, а то я за себя не отвечаю!..



ВЕСНА. Художник Елена ЦЕЛОБАНОВА.

Борис ЮДИН

СТРАНА МОЯ

Когда еще густая темень
Стоит на вахте у крыльца,
В душевных муках зреет
тема
Не ради праздного словца.
Она до зорьки ранней будит,
Меня бросая в мир забот:
Страна моя, что завтра
будет?
Какой нас ждет водоворот?..
С собой мы всякое видали.
Беда брала нас в оборот.
Смеялись меньше, чем
рыдали, —
Хотелось бы наоборот.
Страна моя, пускай не сразу —
Свое ты счастье обретешь.
Есть вдоволь сил, терпенье,
разум —
Есть все, чего не отберешь!
Нас не спасут. Спасемся
сами:
К чему бездонная сума?
Своим трудом — не
чудесами —
Ты встанешь на ноги сама!

Владимир ВИНОГРАДСКИЙ

Мой город, здесь и суматохи,
И жизнь в размеренной идее,
И разделённые эпохи
Лишь водостоком и аллеей.

Александр ЕРМОЧЕНКО

Дорога. Странствие. Простор.
Былого стёртые границы.
Чту заостренный кругозор
Я – высоко летящей птицы.
Сегодня прошлого не жаль;
От лет искусствых постановок
Вперед, в неведомую даль
Готов бежать без остановок!
От жизни много не хочу,
К былому не ищу возврата...
Ты рядом будь: плечом к
плечу,
Невидимый -- Судьбы —
Куратор.

Виталий ЗИНЧЕНКО

Я всякий раз чего-то жду:
Зимой – весну, весною –
лета!
Жизнь ожиданием согрета,
А сам я устремлён в мечту.
И ожидание моё
Границ и времени не знает.
Оно всю жизнь мою меняет
И цель, и смысл, и бытиё.



ПОДСНЕЖНИКИ.

Фотоэтюд Леонида ГОРБАЧЕВА.

Надежда ЦИПАКИНА

Я стою у родника,
Думку думаю большую:
То ль иду я, то ль скользжу я –
Не могу понять никак.
Серебристою водой
Мысли начисто отмою,
Вышью нитью золотою
То, что кажется судьбой.
Буду ждать других времён,
Ожиданием изною,
К роднику припав из зноя
Одиночества вдвоём.

Станислава БАУЛИНА

Ты – лишний, ты никому не
нужен.
Твой мир в проблемы весь
погружен,
И на тебя чихать хотел твой
мир,
Ведь для него ты не кумир.
Ты никогда в Свой мир не
попадешь.
Не в мире с этим миром ты
живешь...

Татьяна ПОЖИЛЕНКОВА

Слова стекаются прозрачно,
Без тяжких рифм, без суэты,
В своем значены
однозначны,
В своем звучании чисты.
Стихи забытого поэта:
Слова простые, точность
чувств.
Читая древние сонеты,
Я рифмой властвовать учусь.

Николай ИВАЩЕНКО

ЖИЗНЬ

А жизнь всё идёт и идёт –
Что ни шаг – то к итогу ближе,
И когда-нибудь я не услышу
Как весной соловей поёт.
Будет ложе холодным моё,
И земля мою сдавит грудь –
Мне бы птиц увидать полёт,
Мне бы маму увидеть снова.
Мне б любимой услышать
слово.

Её губы во тьме искать...
Если б, люди, я мог вам
сказать

Как хочу я всё начать снова...

Надежда КОЖЕВНИКОВА

Леплю, леплю – не лепится.
Пытаюсь сшить – не шьётся.
Ах, жизнь моя – нелепица,
По швам трещит и рвётся.
Взяла я гвозди, молоток
И ну стучать, стараться.
Ах, если б кто чуть-чуть
помог...

Всё бью и бью по пальцам.

Владимир КУХАРИШИН

РУБАИ

Тот, кто делает жизнь
чередою забот
И на всё, кроме дел,
горделиво плюёт,
Обнаружит в финале, что
вовсе и не жил,
А хлопот, как и в юности,
невпроворот.