

• Люди Брянщины

Елена Целобанова: Чем выше планка,

Завуч новозыбковской детской художественной школы Елена Целобанова – личность творческая и неординарная. Собой она является примером того, как любимая профессия помогает добиваться карьерных высот и признания. Недавно художница стала академиком Международной академии современных искусств (МАСИ). Мы познакомим вас с Еленой Владимировной.

МЕЧТА ДЕТСТВА

Рисовала Елена с раннего детства, от души и на разные темы. «В то время купить художественные материалы было проблематично, но у меня они всегда были, спасибо родителям, бабушкам и дедушкам. Много фломастеров, которым я продлевала жизнь, заправляя регулярно их одеколоном или водой, цветных карандашей, рулоны бумаги (разных форматов), которые родители мне где-то доставали», – вспоминает художница. Потом была художественная школа, куда девочка пришла третьеклассницей. А в 10 лет уже точно определилась с будущей профессией, решив стать художником. Говорила всем: «хочу рисовать картины и природу». И мечта сбылась. Пейзажи кисти Елены Целобановой – узнаваемы и самобытны. В каждой работе – частичка души, настроение и огромная любовь к делу всей жизни.

В родную художественную школу Елена вернулась после окончания вуза в 2007 году, уже в статусе преподавателя. И вот уже 14-ый год делится своими знаниями и талантами с учениками. Одна из учениц Елены Владимировны – Алина Попкова – теперь ее коллега.

ТВОРЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

Творческая жизнь Елены Целобановой весьма разнообразна. Она – посто-

янный участник выставок от местного до международного уровней, пленэров. Дважды проходили персональные выставки художницы, в 2014 и 2017 годах, в планах – организация третьей. Одним из значимых профессиональных достижений Елена Целобанова называет вступление в ряды ВТОО «Союз художников России». Как признается художница, два очных просмотра в Москве (презентация своих работ и творческих достижений) заставили ее пересмотреть все этапы творчества, стать смелее, увереннее.

А теперь – очередная творческая вершина. Елена стала академиком МАСИ. «Членство в академии меня очень порадовало, ведь это признание экспертами. Изначально я узнала, что в числе дипломантов конкурса, а о принятии в академию даже не думала, поэтому для меня радость вдвое. Это новая планка в творческой деятельности. Чем она выше, тем больше идей и сильнее желание идти дальше и соответствовать статусу. Чем больше творческих площадок, общин, тем выше уровень художественного развития. Художнику никогда не помешает помочь, которую могут получить члены академии МАСИ – это представление авторских произведений на российских и международных аукционах, фестива-



тем больше идей

лях, форумах и других презентационных площадках, издание каталогов и другой печатной продукции, организация и подготовка выставок», – рассказывает художница.

ВДОХНОВЕНИЕ – ВО ВСЕМ

Вдохновение Елена Це-

лобанова черпает буквально повсюду. По ее признанию, «сама жизнь для меня – вдохновение. Вдохновляет семья – это мой фундамент и крепость, поддержка во всех начинаниях. Все творческие победы посвящены семье. Вдохновляет посещение выставок, участие в конкурсах, пленэрах,

творческих фестивалях, и, конечно, ответственность за учеников. Постоянно надо развивать свои творческие способности, пополнять свои знания».

Елена Целобанова – счастливый человек. Она состоялась и как жена, и как мама, и как профессионал. Приобрела индивидуаль-

ность в живописи, нашла своих почитателей. Она понятна и читаема как художник, поэтому, вероятно, так стремительно развивается творческая карьера. А еще потому, что художница сумела воплотить в жизнь свою детскую мечту.

Светлана БУХАРОВА