

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ВЕБ-СТРАНИЦА

## ЗЫБИНКА



Выпуск №9  
30.06.2022 г.

**Борис  
ЮДИН**

### ОТКРОВЕННОЕ

Снова встретился с Ипутью-  
речкою,  
С дорогою моей мадонною.  
К ней любовь моя безупречная,  
Но живу сейчас рядом с Доном.  
Катит волны свои синеокая  
Сквозь лесов и лугов ароматы.  
Не состарили годы жестокие,  
Ни войны беспощадной раскаты.  
Мне дала судьба жизнь долгую.  
Был на Западе, Ближнем Востоке,  
Но жила душа Русью, Волгою:  
Возвратился к родным истокам.  
Здесь родителей пристань  
вечная,  
Как с живыми я с ними общаюсь...  
Знает Ипуть моя быстротечная:  
Снова встретимся, обещаю.

**Елена  
АГИНА**

\* \* \*

Уходит время и в душе моей  
Стихают отголоски прежних  
споров.  
Все реже встречи и в кругу  
друзей  
Все меньше тем для общих  
разговоров.  
Уже не хочется пустых ненужных  
слов  
И праздного досужего общенья.  
Все глубже паузы и явственнее зов  
Прозрачной тишины лесов  
осенних.  
Все дальше сожаленья и  
печаль,  
И бремя памяти уже не давит  
плечи.  
Лишь стелется дымком над  
пожней вдаль  
Клин журавлиный доли  
человечьей.  
Порою мысль вдогонку журавлю  
Еще спешит. Но жизни, мчащей  
мимо,  
Едва хватает, чтоб сказать:  
«Люблю...»,  
Друзьям, себе, судьбе, тебе,  
любимый...

## Валентина БАСОВА МЕРА ДОБРА

Собака была маленькая, куцехвостая, с  
висячими ушами и шерстью неопределенной  
окраски. Она бежала вслед за своей  
хозяйкой, толстой и некрасивой женщиной,  
нагруженной двумя сумками. Собака то  
забегала вперед, оглядываясь преданно и  
заискивающе, то отставала и тщательно  
обнюхивала все на своем пути. Прохожие не  
обращали на нее никакого внимания – так  
незаметно проскакивала она между чужих  
ног, а женщина досадливо отпихивала ее и  
зло покрикивала:

– Пошла, дармоедка!

Собака взвизгивала, привычно зализывала  
ушибленное место и, чуть отстав, бежала  
следом. Хозяйка вошла в магазин, дверь за  
ней глухо захлопнулась, обдав собачонку  
теплым, волнующим запахом хлеба. Она  
покорно села возле ступенек и с  
готовностью вскакивала каждый раз, когда  
кто-то выходил, в надежде, что увидев ее  
голодные глаза, кто-нибудь сжалится и не  
пожалует теплую корочку. Но никому не  
было дела до облезлой дворняжки.

Толстая женщина вышла с сумкой,  
доверху набитой батонами, сдобой,  
пряниками. Собака подскочила к ней, с  
жадностью обнюхивая сумку, поскуливая  
жалобно и просяще. Но женщина не  
замечала ничего, занятая своими мыслями.  
На остановке долго ждали автобуса. Собаке  
надоело сидеть возле хозяйских ног, да и  
хлебный дух раздражал до коллик в животе.  
Сначала она несмело, а потом все более  
решительно стала обследовать ближайшие  
углы и закоулки. Возле урны она  
приостановилась и принюхалась. Оттуда,  
едва слышно, тянуло вкусно и дразнящее.  
Стыдливо оглянувшись, собачка привстала и  
заглянула внутрь. Там, далеко внизу, на  
самом дне лежал засохший кусочек пончика.  
Представив, какой он мягкий и поджаристый,  
она облизнулась и попыталась запрыгнуть  
наверх, но не сумела и с огорчением отошла

от недоступного лакомства.

– Мама, песик кушать хочет, – вдруг  
раздался детский голосок. – Можно дать ей  
хлеба?

Услышав знакомое слово, от которого  
закружилась голова, собака быстро  
повернулась на голос и посмотрела на  
девочку долгим ласковым взглядом,  
задышала часто-часто в ожидании. Девочка  
протянула ей большой кусок булки, от  
которой пахло так сильно и сладко, что  
собака на миг задохнулась. Еще не веря в  
чудо, нерешительно подошла поближе, но  
голод подтолкнул, и она, рванувшись,  
выхватила булку из рук ребенка. Съев ее в  
три приема и почти не почувствовав вкуса,  
вернулась и, осмелев, лизнула ребенку руку.  
Девочка засмеялась.

– Мама, она мне спасибо сказала!

Малышка присела возле песика, погладила  
по висячим ушам.

– Голодный, маленький! Как тебя зовут?  
Хочешь еще? Тебя, наверное, не кормят!

Хозяйка собаки, до этого равнодушно  
стоявшая рядом, и не замечавшая, казалось,  
ни девочки, ни собаки, при последних словах  
подскочила как ужаленная:

– Пошла отсюда, проклятушка!.. Тварь  
ненасытная! Не кормят... как же! Утром  
целую миску супа сожрала и как в прорве...  
Легче свинью прокормить, хоть польза!.. –  
Она замахнулась на пса.

Собака обиженно отскочила. Девочка  
удивленно оглянулась на женщину, с  
жалостью перевела взгляд на собаку. Та  
сидела поодаль, грустно глядя на хозяйку, и  
в ее глазах затаилась почти человеческая  
обида. Взрослые, невольные свидетели  
несправедливости, возмутились:

– Сытая собака по помойкам не лазит. Да и  
тощая она для прорвы. Не кормите,  
гражданка!

Понимая, что речь идет о ней, и еще не  
зная исхода этого разговора, собака на

всякий случай заняла оборонительную  
позицию и лишь нетерпеливо перебирала  
передними лапами, готовая одинаково  
быстро бежать на зов или удирать от  
возможного наказания.

Девочка протянула руку к собаке и ласково  
позвала:

– Пёсик! Собачка, иди ко мне!

Услышав в голосе ребенка  
доброжелательные нотки, собака задрожала  
от волнения – ей хотелось ласки и участия –  
все это было в ее позе от морды до куцевого  
хвоста. Но она боялась ошибиться и потому  
нерешительно переступала. Девочка  
погладила ее, повернулась к матери.

– Давай возьмем ее домой!

Мать отрицательно покачала головой.  
– Ну, почему, мама? Она такая хорошая!  
С собачьей точки зрения, девочка  
несомненно была другом, но не хозяйкой, и  
пес вопросительно оглянулся на толстую  
женщину. Та неожиданно согласилась:

– Забери, милая, забери. Собачка умная,  
добрая и ест мало.

– По целой миске! – съехидничал рядом  
стоящий мужчина.

Но женщина не поняла иронии, с  
готовностью возразила:

– Нет, что вы, совсем мало ест!

Все засмеялись.

Будто понимая в чем дело, собака  
конфузливо отвернулась, медленно  
поднялась и побрела прочь. Напрасно  
девочка звала ее, уговаривала, она даже не  
оглянулась.

– Даже псу стыдно за вас! – укоризненно  
сказала мама девочки. – животные умнее  
нас и добрее.

Толстая женщина посмотрела вслед  
собаке, и в лице у нее что-то изменилось.  
Может, открылась в сердце дверца для  
добра.

А если нет?

## Ефим ХАЗАНОВ

\* \* \*

Из раскалённых каменных  
дворов  
Иду к земле с надеждой и  
любовью.  
Макушка лета.  
Ягодный покров -  
Извивы вен, наполненные  
кровью.  
С травинки хрупкой малый плод  
сорву,  
Он глянецвит от солнечного блика.  
Капелью алой сыплется в траву,  
Встревоженная жестом,  
земляника.  
Кладу сырую каплю на язык,  
Чтоб надкусить легко и  
осторожно,



КУВШИНКА. Художник  
Валентина СКРИПНИК

И понимаю: от неё отвык,  
К ней в краткий срок привыкнуть  
невозможно.  
...Я на земле исхоженной живу,  
Что ягодкою каждою велика.  
Не холил, не берёг и всё же рву  
С живительного стебля  
землянику.

## Николай ИВАЩЕНКО

\* \* \*

Я благодарен дедовскому дому  
За счастье тех недолгих лет,  
Что в нём по промыслу святому,  
Я был там нежностью одет.  
Я благодарен дедовскому дому,  
За то, что, будучи спалён,  
Он подарил единственно  
родному,  
И липу, и – с детьми --  
шумящий клён.  
Пускай уйду я... Здесь, на чужемье  
Останется под клёном горсть  
земли, --  
Той дедовской земли, что, не  
отъемля  
От наших душ, сберечь себе  
смогли.

## Николай БУШЕНЕВ

\* \* \*

Нет, не отзвенело родниковое моё  
Утро соловьиное, весеннее и юное,  
А в душе хранится. И порой как  
запоёт!  
Даже меня знавшие, услышавши,  
подумают:  
Тот ли это хмурый, молчаливый  
старикан?  
Может, тот, но только курс  
прошёл омоложения...  
А души моей струну сейчас  
поймавшая строка  
Возвратит и сохранит то  
родниковое, весеннее.

Страницу подготовил  
Константин Попов