

УБЕЖДЁННЫЙ СТОРОННИК ПРОСВЕЩЕНИЯ И ЗЕМСТВА

Непродолжительная жизнь этого удивительного и энергичного человека была связана с образовательным процессом в юго-западной части нашего края. Александр Степанович Лашкевич родился в Новозыбковском уезде, долгое время состоял попечителем тамошнего реального училища. В 1876 году инициировал перед местными властями вопрос о создании в Новозыбкове первой общественной библиотеки, которая благодаря его стараниям была открыта в 1879 году (в 2019 году ей исполнилось 140 лет!). После переезда в Киев А. Лашкевич стал главным редактором крупнейшего печатного издания по истории Малороссии — «Киевской старины», в развитие которого вкладывал всю душу. В статье уроженца Новозыбкова краеведа А. Дудникова приведены и другие интересные факты из его биографии.

Уроженец села Брахлов Александр Степанович Лашкевич происходил из дворянского рода, уходящего корнями в глубокую древность. Предки его находились в родстве со многими старинными малороссийскими фамилиями — Гудовичами, Немировичами-Данченко, Косачами, Галаганами, Милорадовичами, Миклухо.

Прадед Александра Степановича — Степан Иванович — был женат на дочери прилуцкого полковника Галагана, служил в стародубском полку, а затем занимал должность председателя Новгород-Северского земского суда. С.И. Лашкевич был крупным землевладельцем, располагал имениями в Брахлове, Любечанах, Павлове, Шомове, Обтянях, Бровничах и Тимоновичах Новозыбковского уезда, Ущерпье — Суражского уезда, Железном Мосте и Гремячке Новгород-Северского уезда, а также в Стародубе и Погаре.

Дед Александра Степановича — Иван Степанович — дослужился до полковника. Состоял в браке с дочерью черниговского генерал-майора П.С. Милорадовича. В возрасте 20 лет во время службы в Измайловском полку перевёл с английского книгу Г. Франкли, которую издал в 1781 году.

Склонность к писательству унаследовал и отец Александра Степановича. Он составил «Исторический очерк стародубских раскольничьих слобод». Однако напечатан этот труд не был и в рукописи хранился у сына. Обращает внимание тот факт, что отец и дед Лашкевича имели большой интерес к книжному делу. Семейные традиции хранителя знаний продолжил и сам Александр Лашкевич, собрав уникальную домашнюю библиотеку, которая могла служить украшением не только частного кабинета специалиста, но и общественного научного учреждения.

Все предки Лашкевича как по мужской, так и по женской линии были видными земцами. Неравнодушие к родной земле и земскому делу от них унаследовал и Александр Степанович. Эту черту в своём характере он развил и усилил в конце 50-х — начале 60-х годов позапрошлого столетия, в то время, когда в молодом поколении формировалась потребность в бескорыстном служении народно-земскому делу.

Детство и юность Александр Степанович провёл в Киеве. Образование получил в Первой киевской гимназии, а затем в университете святого князя Владимира, который окончил в 1864 году со степенью кандидата историко-филологических наук.

По окончании университета поступил на службу в канцелярию киевского генерал-губернатора А.П. Безака, потом был назначен на должность мирового посредника в один из уездов губернии. После этого служил руководителем поверочного отделения в Звенигородке, затем — председателем съезда мировых посредников в Гайсинском уезде Подольской губернии.

В том, что по окончании университета Александр Лашкевич не пошёл по

обычному пути большинства своих сверстников, ясно усматривается, что основной его идеей и целью была земская деятельность, для развития которой в начале 60-х годов XIX века было много сделано императором Александром II и правительством. На тот момент это был один из важнейших вопросов общественной жизни России вообще и юго-западного края в частности.

Следуя идее народного служения и развития земства, Лашкевич оставляет свою службу и переселяется в родную ему Черниговщину, где после введения новых учреждений требовались энергичные молодые люди, способные к активным действиям и принятию смелых решений. Александр Степанович возвращается в своё родовое имение — село Брахлов, где всецело посвящает себя общественному служению в качестве гласного земства (сперва Новозыбковского уезда, а затем всей Черниговской губернии) и мирового судьи. В течение девяти лет занимает должность председателя Новозыбковского съезда мировых судей.

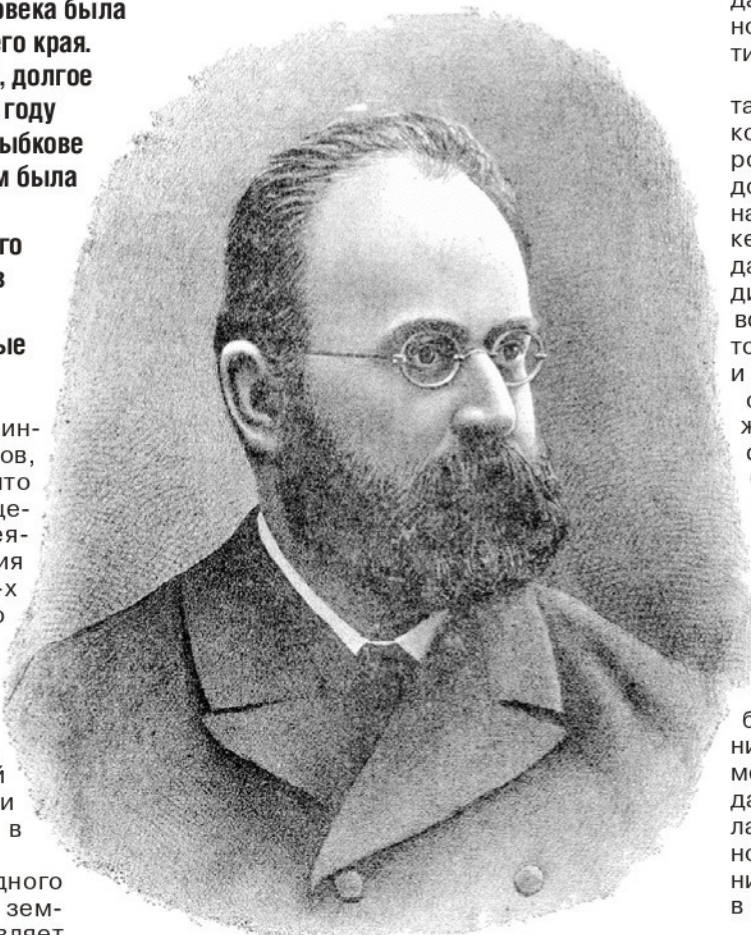
С открытием в Новозыбкове реального училища А.С. Лашкевича избирают почётным попечителем этого учебного заведения. В 1880 году большинством голосов он включён в состав уездного училищного совета. С этого же года состоит попечителем Брахловской народной школы.

Именно Лашкевич выступил инициатором создания в Новозыбкове первой общественной библиотеки. В 1876 году он внёс в уездное земство предложение следующего содержания: «Многие из проживающих в г. Новозыбкове и уезде его, сознавая потребность в земской библиотеке, изъявили желание пожертвовать для основания ея деньгами и книгами с тем, чтобы библиотека эта, пользуясь ежегодной субсидией от земства, была бы учреждена на основаниях, утверждённых правительством для Сосницкой земской библиотеки, при мировом съезде или земской управе, с некоторыми изменениями в ея уставе, именно:

1. Даровая раздача книг для учителей народных школ; для всех же остальных учредить абонемент: годовой 2 рубля, полугодовой 1 рубль и месячный 25 копеек.

2. Книги иначе не выдавать, как под обеспечение двоякого рода: а) удостоверение официального лица или учреждения в состоятельности подписчика удовлетворить библиотеку за утерянную или испорченную книгу, и б) денежный залог».

Рассмотрев и удовлетворив поданное ходатайство, земское собрание по-



Александр Степанович Лашкевич.

становило: за основу Новозыбковской земской библиотеки принять устав Сосницкой библиотеки с учётом дополнений, предложенных Лашкевичем; городской управе представить правительству устав библиотеки для утверждения; на учреждение библиотеки выделить 200 рублей; устройство библиотеки, покупку для неё книг, выпуску периодических изданий и сбор пожертвований поручить Лашкевичу.

С 1876 по 1879 года разными лицами для первой городской библиотеки были пожертвованы 50 рублей и 131 книга, составившие основу библиотечного фонда. В год открытия — 1879 — избрали специальную комиссию в составе самого А.С. Лашкевича, а также гласных С.С. Зенченко, П.И. Богинского, С.А. Липницкого и заведующего городским училищем господина И.С. Солохненко, которые составили список необходимых периодических изданий и газет.

На протяжении всего времени существования библиотеки Лашкевич уделял особое внимание её развитию. За пожертвованные им на первоначальном этапе 412 книг и 33 рубля из личных средств, а также ежегодные взносы от 12 до 15 рублей земское собрание в 1880 году выразило А. Лашкевичу благодарность и предложило стать её попечителем.

Тогда же собрание постановило написать «Вестник Европы», «Отечественные записки», «Дело», «Голос», «Живописное обозрение», «Русь», «Русскую речь», «Русскую старину» и другие периодические издания. В 1881 — 1882 годах произведена подписка на «Русские ведомости», «Художественный журнал», «Заграничный вестник» (всего 19 газет и журналов)...

По неизвестным причинам в 1887 году А.С. Лашкевич покидает малую родину и переезжает на постоянное жительство в Киев. Перед отъездом Александру Степановичу по предложению предводителя дворянства Новозыбковского уезда князя Н.Д. Долгоорукова была выражена признательность и благо-

дарность за честное и самоотверженное служение на благо народа и развитие местного земства.

В Киеве Лашкевич начинает печататься в одном из крупнейших историко-этнографических журналов Малороссии — «Киевской старине». Незадолго до смерти редактора этого журнала, Феофана Лебединцева, А. Лашкевич приобретает у него печатное издание и с 1888 года начинает руководить им в полную меру. Далёкий от всевозможных личных выгод и расчётов, он не щадит собственных средств и направляет все свои силы на поиск опытных специалистов в области журналистики. Чтобы поднять достоинство своего издания, Александр Степанович посвящает основной материал «...восстановлению местной истории, выяснению характерных особенностей народного мировоззрения, сложившихся историко-бытовых отношений в южной Руси». Он старался не только улучшить содержание журнала, но и придать ему более изящный и эффектный внешний вид. По мнению одного из современников, «Киевская старина» под редакторством Лашкевича «...расширилась до пределов крупного литературного предприятия и приняла вид издания, раньше никогда не появлявшегося в провинции».

Весной 1889 года здоровье Александра Степановича пошатнулось. По совету медиков он отправился на лето в деревню. По возвращении вместо ожидавшегося улучшения физического состояния у него был отмечен упадок сил. Несмотря на поразивший его недуг, Лашкевич продолжал думать о «Киевской старине». Когда по причине расстроенного здоровья и некоторым личным обстоятельствам, затруднявшим издание журнала, один из знакомых советовал ему завершить эту работу, Александр Степанович с твёрдостью ответил: «Я душу свою положил в это дело и не могу от него отказаться». За несколько дней до смерти, желая выразить, насколько ему дорог журнал, он произнёс: «Киевская старина» — это моё третье дитя» (после себя Лашкевич оставил двоих детей).

В середине сентября с ним случился апоплексический удар, после которого он уже не оправился. В ночь с 30 на 31 октября удар повторился, и в 10 часов вечера 31 октября он скончался. Сотрудники журнала потеряли доброго, отзывчивого человека и преданного своему делу издателя-редактора, готового жертвовать всем.

Погребение Александра Степановича состоялось 2 ноября. Несмотря на ненастную погоду и мокрый снег, почтители проводили гроб с телом Лашкевича на Аскольдову могилу, где в некрополе среди прочих захоронений он и нашёл последнее упокоение.

К сожалению, могила А.С. Лашкевича до наших дней не сохранилась. В декабре 1934 года Киевский горсовет постановил уничтожить кладбище под предлогом того, что оно мешало созданию парка. Единичные могилы были перенесены, остальные в 1935 — 1936 годах варварски вскрыты и поруганы.

А. ДУДНИКОВ,
г. Москва