

ЛИТЕРАТУРНАЯ ВЕБ-СТРАНИЦА

ЗЫБИНКА



Выпуск №15
30.05.2023 г.

**Ефим
ХАЗАНОВ**
(1949 - 2023)

* * *

Над Россией ветер резок и колок.
– Улетаешь?
– Улетаю. До встречи...
Мой прощальный взгляд был
слишком недолог,
Ну а взгляд его был так бесконечен.
И была в том взгляде горечь и смуга.
В нём, последнем, целый мир
отражался.
Видел я, как самолёт разбежался,
Только взлёт не стал смотреть
почему-то.
Друг считал, что он России не
нужен,
Вместе с нею и меня он отрезал...
Застегну свой воротник я потуже –
Над Россией ветер колок и резок.

**Татьяна
РАМИНА**

ПРОСТИ, ГОСПОДЬ

Прости, Господь, нам все грехи...
Пошли, Господь, нам всем
терпенья.
От совершенства далеки,
Не дай познать позор паденья.
Не дай нам зависть испытать,
Избави нас от лжи и фальши:
Для нас ведь Ты отец и мать,
Дай мудрости нам видеть
дальше.
Дай силы нам простить врагов,
Не нам судить их прогрешенья.
Избавь от каторжных оков –
Оков злословья и растленья.
Вдохни нам веру и любовь,
Душевность, чувство состраданья.
Не будь к нам слишком ты суров,
По силам дай нам испытанья.
И если суждено упасть,
То дай нам силы вновь подняться.
Дай мудрость, чтоб судьбу не
клясть
И дай нам кров, чтоб не скитаться.
Прости, Господь, нам все грехи,
Не дай постичь тоску, унынье...
Мы пишем дней земных штрихи,
Дай состояться той картине.

Эвелина ЧАРКОВСКАЯ

АРТИСТКА ГРЕТА

Пристала ко мне дочурка моя Марина: купи, да купи щенка. Да не простого, а маленького чёрного пуделя. Где она его видела, понять не могла!.. Поначалу я отнекивалась, а она с каждым днём настойчивее становилась в просьбе: то ей скучно, то страшно, то заняться нечем и заботиться не о ком. Да мало того, даже расписку написала, что «обязуется хорошо учиться, слушаться маму и папу, не кататься с горки на портфеле, не терять рукавицы и любить сольфеджио».

А надо сказать, что работала я много, задерживалась в конторе допоздна и ещё заочно в университете училась, приходилось на сессии в другой город ездить. Муж вообще вахтовым методом летал в Заполярье и по три месяца дома не бывал. Дочь частенько оставалась одна в квартире. Наверное, действительно, не комфортно ей было.

Только ведь откуда пудели на севере? Там, в основном, лайки да овчарки, или беспородные дворняжки, которые опять же по хозяйству помогают: дома охраняют, в упряжках ходят.

Решила я не отчаиваться и купить щенка «на Большой земле», во время отпуска. Не могу сказать почему, но у северян всё, что не «Север», то «Земля»... Большая или малая, в зависимости от расстояния до Москвы. Отпуск начинался месяца через три и Марина слегка успокоилась.

Только неожиданно отправили меня в недельную командировку и не куда-нибудь, а в город Сочи. Время было зимнее, самое начало февраля. У нас морозы крутые, под сорок градусов, а там тепло, зелено, райская благодать. По приезду пошла я на рынок, да попала в ту часть его, где продавали всякую живность. И первой увиденной мной животинкой был чёрный кучерявый щенок с длинными ушками и купированным хвостиком. Я остановилась и почесала его мордашку. Щенок лизнул меня тёплым розовым язычком и слабо

тявкнул. Шерстка у него была мягкая, словно каракулевая, из-под нависшей чёлочки светились хитренькие глазёнки-бусинки. Я сама в него влюбилась, можно сказать, по самые уши. Это было то, что просила моя дочь: щенка малого пуделя. Я сторговалась с хозяйкой по цене, забрала щенячью карточку и малышка перекочевала в мои руки.

Имя её читалось очень сложно, родительских титулов в карточке присутствовало не меряно: они были артистами и выступали в Сочинском цирке, но назвала я её Гретой – так легче произносилось. Командировочную неделю мы провели с ней довольно легко. Она совершенно спокойно оставалась в гостинице, не шлодничала и не лаяла. Все свои «дела» исполняла на выделенной ей тряпочке, ела же из специальной чашки, подаренной прежней хозяйкой. Вечерами я гуляла с ней в «Ривьере», а пару раз навещала её «маму и папу». Перед отъездом домой получила все положенные Грете документы, кучу советов и рекомендаций, да ещё в «собачьем» магазине накупила специальной пуделиной амуниции.

На север я летела в чёрной каракулевой шубке с мохнатым воротником. Надо сказать, что малышку мне пришлось везти «контрабандой», засунув себе за пазуху, и только глазёнки её светились из воротника. Маленькая контрабандистка вела себя достойно, все четыре часа просидела в отведённом местечке и не выдала меня ни разу.

Конечно, дочь очень обрадовалась такому подарку. Она также полюбила её с первого прикосновения, играла с ней, кормила, гуляла, даже спала в одной постели. Причём Грета укладывалась головёнкой на подушку и старалась подкатиться к Маринкиному уху.

Так пролетели весна, лето, осень... Вновь наступила зима, а с нею и злобные северные морозы. Маринкина школа располагалась во дворе нашего дома. Грета, одетая в специальный красненький комбинезончик, утром

проводила свою хозяйку на занятия, возвращалась домой и царапалась в нашу дверь. Я запускала её и уезжала на работу. Но однажды Гретка не вернулась вовремя, а я не могла больше ждать – срочно вызывали в контору. Наказала соседям, чтобы запустили гулёну домой, оставила ключи и уехала. Вечером возвращаюсь – Марина в слезах, собаки нету. Пошли искать, по всему микрорайону прошли – нет, все теплотрассы облазили, стройки – пусто. Дали объявление по местным новостям, что так и так, пропала собака, верните за вознаграждение.

День прошёл, второй. Ничего. На третий день звонок: а не ваша ли собака представление в буфете школы устроила? Только не в Маринкиной, а через два микрорайона от нас. Я помчалась по адресу, нашла тот буфет, смотрю: полный аншла! Толпа ребятишек по кругу, а в центре Грета выступает. То танцует, то боком перекатывается, то через голову. Ребятня командует ею, а она рада стараться. Экая bestия! Возле неё тарелка стоит, а в ней булок всяких, котлет, конфет шоколадных и даже денежки. И мелочь, и бумажки. Сама Грета выглядит довольной, с толстеньким животиком, выпирающим из комбинезончика, и хитрющими глазками. Артистка, ей-богу!.. Мы убивались два дня, думали, что замёрзнет, умрёт в снегах, бедолага, а она вон что учудила! Не растерялась.

Забрала я её домой, но не скажу, чтобы Грета была довольна закрытием сезона. Пошла со мной, конечно, да как-то разочарованно, словно затаила на меня обиду. Рассказала я дочери о Греткиных проделках, и стали мы учить её цирковым фокусам и представления для детей устраивать. Гретка была способной ученицей и порой такие номера выкидывала, что мы диву давались. Видимо, родительские цирковые гены по наследству передались...

**Светлана
ВОЙТОВА**

СТАРЫЙ ДОМ

Вблизи не видно никого –
В краю несбывшейся надежды.
Лишь окна дома моего
Взирают на меня как прежде.
Хранит молчанье старый дом,
В котором радовались люди.
И только стены в доме том
Расскажут то, чего не будет.
Я шла к тебе десятки лет,
Искала верную дорогу,
Сгорала, падала в кювет
И возраждалась понемногу.
Блуждают где-то до сих пор
В округе призрачные тени,
Бегут, торопятся во двор,
Качая веточки сирени.
«Светлана, завтрак на столе», –
Неслось с небес, как хлопья снега.



Но не понять в бездонной мгле
Черты родного человека.
Манящий запах пирогов,
Палящим жаром дышит печка,
И сотни наливных плодов
На старой груше у крылечка.
Понять бы, вправду иль шутя,
Безликий голос в этом доме
Меня ласкает, как дитя,
В какой-то сладкой полудрёме.

ЦВЕТЁТ СИРЕНЬ.

Фото **Марии КОРНЮХОВОЙ.**

**Владимир
ВИНОГРАДСКИЙ**

* * *

Скворец присел на провода.
Нет, провода-то не гудели,
А вот сердца – моё, скворца –
В рассветной неге громко пели!
Восход, восход! – чирикал он,
И солнце яркое всходило,
И вторил я, сгоняя сон, –
Храни нас мудрое светило!
Храни от ссор и разных бед,
Храни от всяческих напастей.
Ну а скворец просил в рассвет
Скворечник и немного счастья.
А день уж слал своих гонцов,
И звал на завтрак запах хлеба.
Что ждало нас и их, скворцов,
С рассветом, знало только небо.

**Ирина
ПЕНЮКОВА**

ИКОНА

«Кто уверует – будет спасён...», –
Прошептала в смятении несмело.
Я пришла рассказать обо всём.
Ничего рассказать не сумела!
Я стояла одна, в тишине,
Перед строгой, но любящей
Силой.
«Ты же ведаешь всё обо мне!
Ты же видишь нас, Отче! Помилуй!
Ты же знаешь нас всех, без
прикрас!
Помоги мне войти в твои двери!..»
Я дрожала от дерзости фраз.
«Кто уверует...» Господи, верю!

*Страницу подготовил
Константин Попов*